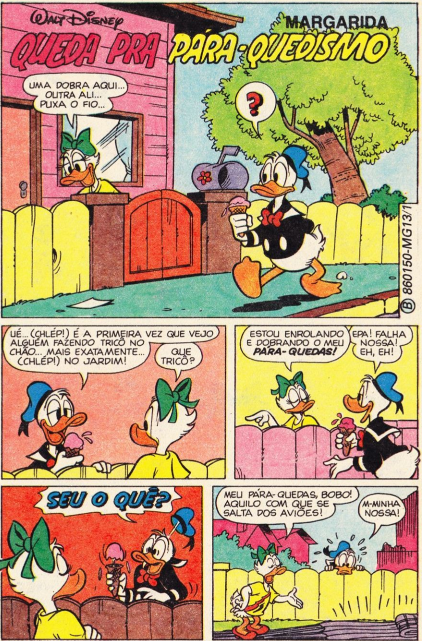
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

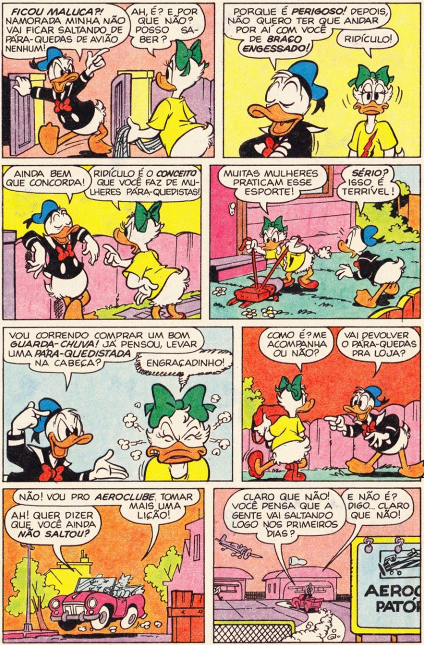
Margarida

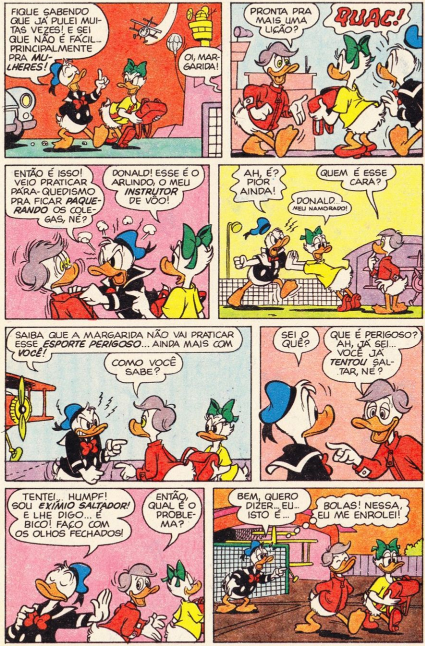
EDITORA ABRIL
13
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): 20 - COD. 5199

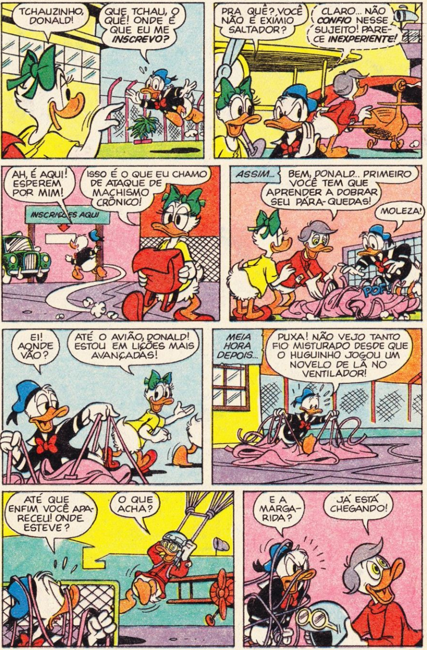
ALMANAQUE DO
CHICO BENTO
EDITORA ABRIL
8
CÓD. 5000
Mais di vinti histórias cum eu i a turma! Geniar!
MAURICIO



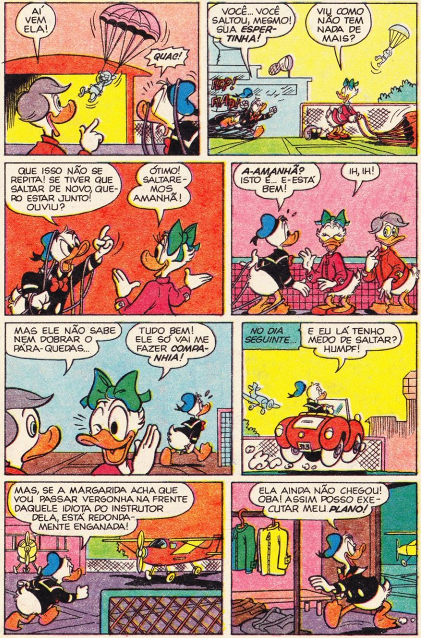
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


FICOU MALUCA?! NAMORADA MINHA NÃO VAI FICAR SALTANDO DE PÁRA-QUEDAS DE AVIÃO NENHUM!
AH, É? E POR QUE NÃO? POSSO SABER?
PORQUE É PERIGOSO! DEPOIS, NÃO QUERO TER QUE ANDAR POR AÍ COM VOCÊ DE BRAÇO ENGESSADO!
RIDÍCULO!
AINDA BEM QUE CONCORDA!
RIDÍCULO É O CONCEITO QUE VOCÊ FAZ DE MULHERES PÁRA-QUEDISTAS!
MUITAS MULHERES PRATICAM ESSE ESPORTE!
SÉRIO? ISSO É TERRÍVEL!
VOU CORRENDO COMPRAR UM BOM GUARDA-CHUVA! JÁ PENSOU, LEVAR UMA PÁRA-QUEDISTADA NA CABEÇA?
ENGRAÇADINHO!
COMO É? ME ACOMPANHA OU NÃO?
VAI DEVOLVER O PÁRA-QUEDAS PRA LOJA?
NÃO! VOU PRO AEROCLUBE, TOMAR MAIS UMA LIÇÃO!
AH! QUER DIZER QUE VOCÊ AINDA NÃO SALTOU?
CLARO QUE NÃO! VOCÊ PENSA QUE A GENTE VAI SALTANDO LOGO NOS PRIMEIROS DIAS?
E NÃO É? DIGO... CLARO QUE NÃO!
AEROC
PATÓ

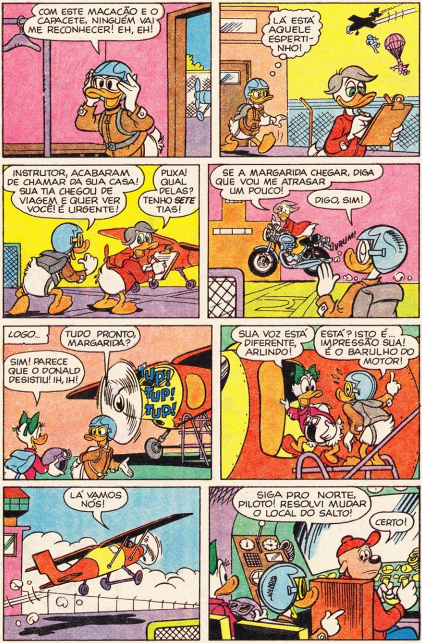

FIQUE SABENDO QUE JÁ PULEI MUITAS VEZES! E SEI QUE NÃO É FÁCIL... PRINCIPALMENTE PRA MULHERES!
OI, MARGARIDA!
PRONTA PRA MAIS UMA LIÇÃO?
QUAC!
ENTÃO É ISSO! VEIO PRATICAR PÁRA-QUEDISMO PRA FICAR PAQUERANDO OS COLEGAS, NÉ?
DONALD! ESSE É O ARLINDO, O MEU INSTRUTOR DE VÔO!
AH, É? PIOR AINDA!
QUEM É ESSE CARA?
DONALD... MEU NAMORADO!
SAIBA QUE A MARGARIDA NÃO VAI PRATICAR ESSE ESPORTE PERIGOSO... AINDA MAIS COM VOCÊ!
COMO VOCÊ SABE?
SEI O QUÊ?
QUE É PERIGOSO? AH, JÁ SEI... VOCÊ JÁ TENTOU SALTAR, NÉ?
TENTEI... HUMPF! SOU EXÍMIO SALTADOR! E LHE DIGO... É BICO! FAÇO COM OS OLHOS FECHADOS!
ENTÃO, QUAL É O PROBLEMA?
BEM, QUERO DIZER... EU... ISTO É...
BOLAS! NESSA, EU ME ENROLEI!



TCHAUZINHO, DONALD!
QUE TCHAU, O QUÊ! ONDE É QUE EU ME INSCREVO?
PRA QUÊ? VOCÊ NÃO É EXÍMIO SALTADOR?
CLARO... NÃO CONFIO NESSE SUJEITO! PARECE INEXPERIENTE!
AH, É AQUI! ESPEREM POR MIM!
INSCRIÇÕES AQUI
ISSO É O QUE EU CHAMO DE ATAQUE DE MACHISMO CRÔNICO!
ASSIM...
BEM, DONALD... PRIMEIRO VOCÊ TEM QUE APRENDER A DOBRAR SEU PÁRA-QUEDAS!
MOLEZA!
POF!
EI! AONDE VÃO?
ATÉ O AVIÃO, DONALD! ESTOU EM LIÇÕES MAIS AVANÇADAS!
MEIA HORA DEPOIS...
PUXA! NÃO VEJO TANTO FIO MISTURADO DESDE QUE O HUGUINHO JOGOU UM NOVELO DE LÃ NO VENTILADOR!
ATÉ QUE ENFIM VOCÊ APARECEU! ONDE ESTEVE?
O QUE ACHA?
E A MARGARIDA?
JÁ ESTÁ CHEGANDO!



AÍ VEM ELA!
QUAC!
VOCÊ... VOCÊ SALTOU, MESMO! SUA ESPERTINHA!
VIU COMO NÃO TEM NADA DE MAIS?
FLOP!
FLAP!
QUE ISSO NÃO SE REPITA! SE TIVER QUE SALTAR DE NOVO, QUERO ESTAR JUNTO! OUVIU?
ÓTIMO! SALTAREMOS AMANHÃ!
A-AMANHÃ? ISTO É... E-ESTÁ BEM!
IH, IH!
MAS ELE NÃO SABE NEM DOBRAR O PÁRA-QUEDAS...
TUDO BEM! ELE SÓ VAI ME FAZER COMPANHIA!
NO DIA SEGUINTE...
E EU LÁ TENHO MEDO DE SALTAR? HUMPF!
MAS, SE A MARGARIDA ACHA QUE VOU PASSAR VERGONHA NA FRENTE DAQUELE IDIOTA DO INSTRUTOR DELA, ESTÁ REDONDAMENTE ENGANADA!
ELA AINDA NÃO CHEGOU! OBA! ASSIM POSSO EXECUTAR MEU PLANO!


COM ESTE MACACÃO E O CAPACETE, NINGUÉM VAI ME RECONHECER! EH, EH!
LÁ ESTÁ AQUELE ESPERTI-NHO!
INSTRUTOR, ACABARAM DE CHAMAR DA SUA CASA! SUA TIA CHEGOU DE VIAGEM E QUER VER VOCÊ! É URGENTE!
PUXA! QUAL DELAS? TENHO SETE TIAS!
SE A MARGARIDA CHEGAR, DIGA QUE VOU ME ATRASAR UM POUCO!
DIGO, SIM!
VRUM!
LOGO...
TUDO PRONTO, MARGARIDA?
SIM! PARECE QUE O DONALD DESISTIU! IH, IH!
TUP! TUP! TUP!
SUA VOZ ESTÁ DIFERENTE, ARLINDO!
ESTÁ? ISTO É... IMPRESSÃO SUA! É O BARULHO DO MOTOR!
LÁ VAMOS NÓS!
SIGA PRO NORTE, PILOTO! RESOLVI MUDAR O LOCAL DO SALTO!
CERTO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**

MECÂNICA DE MOTO	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	FOTOGRAFIA
TORNEIRO MECÂNICO	AGROPECUÁRIA	CINEMA SUPER 8
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SUPLETIVO DE 1.º GRAU
MECÂNICA GERAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	INGLÊS
DESENHO DE MECÂNICA	CONTABILIDADE PRÁTICA	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO	SECRETARIADO MODERNO	CORTE E COSTURA
		BELEZA DA MULHER

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores).**
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

I.U.B.
1940-1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

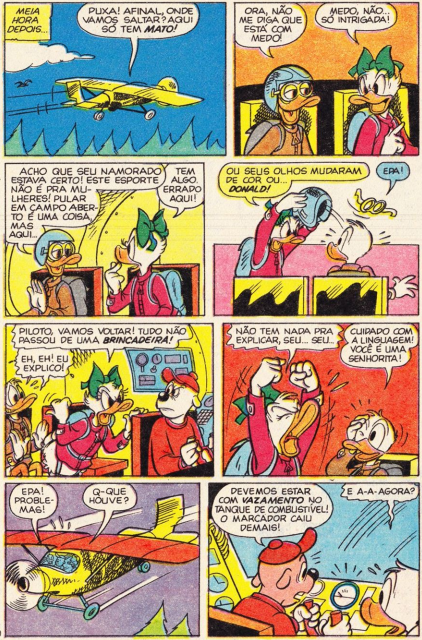
Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

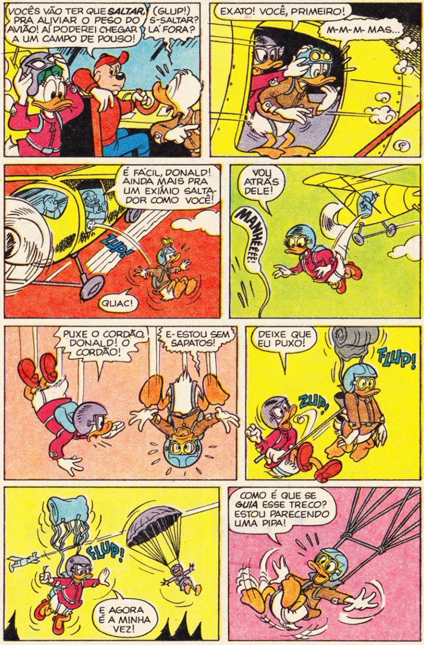
IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso de ____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome
Rua N.º
CEP Bairro Cx.Postal
Cidade Estado

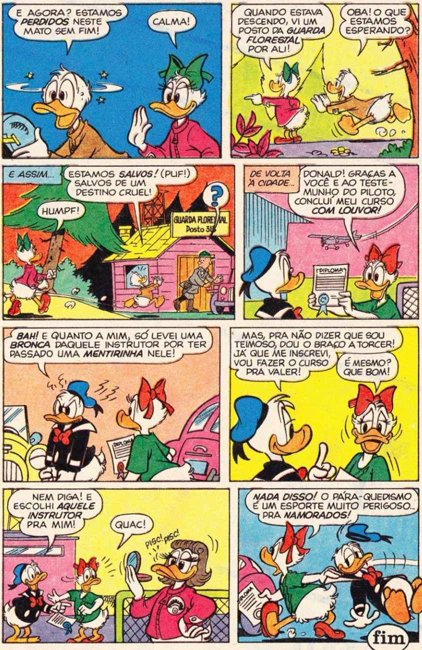
MG-13


MEIA HORA DEPOIS...
PUXA! AFINAL, ONDE VAMOS SALTAR? AQUI SÓ TEM MATO!
ORA, NÃO ME DIGA QUE ESTÁ COM MEDO!
MEDO, NÃO... SÓ INTRIGADA!
ACHO QUE SEU NAMORADO ESTAVA CERTO! ESTE ESPORTE NÃO É PRA MULHERES! PULAR EM CAMPO ABERTO É UMA COISA, MAS AQUI...
TEM ALGO ERRADO AQUI!
OU SEUS OLHOS MUDARAM DE COR OU... DONALD!
EPA!
PILOTO, VAMOS VOLTAR! TUDO NÃO PASSOU DE UMA BRINCADEIRA!
EH, EH! EU EXPLICO!
NÃO TEM NADA PRA EXPLICAR, SEU... SEU...
CUIDADO COM A LINGUAGEM! VOCÊ É UMA SENHORITA!
EPA! PROBLEMAS!
Q-QUE HOUVE?
DEVEMOS ESTAR COM VAZAMENTO NO TANQUE DE COMBUSTÍVEL! O MARCADOR CAIU DEMAIS!
E A-A-AGORA?



VOCÊS VÃO TER QUE SALTAR, PRA ALIVIAR O PESO DO AVIÃO! AÍ PODEREI CHEGAR A UM CAMPO DE POUSO!
(GLUP!) S-SALTAR? LÁ FORA?
EXATO! VOCÊ, PRIMEIRO!
M-M-M- MAS...
É FÁCIL, DONALD! AINDA MAIS PRA UM EXÍMIO SALTADOR COMO VOCÊ!
ZUP!
QUAC!
VOU ATRÁS DELE!
MANHÊÊÊÊ!
PUXE O CORDÃO, DONALD! O CORDÃO!
E-ESTOU SEM SAPATOS!
DEIXE QUE EU PUXO!
FLUP!
ZUP!
FLUP!
E AGORA É A MINHA VEZ!
COMO É QUE SE GUIA ESSE TRECO? ESTOU PARECENDO UMA PIPA!

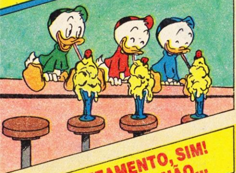
OH! O DONALD NÃO ESTÁ CONSEGUINDO CONTROLAR SEU PÁRA-QUEDAS!
BEM... PELO MENOS ACHEI UM LUGAR ABERTO!
PRECISO ENCONTRAR O DONALD!
E ACHO QUE NÃO VAI SER DIFÍCIL!
QUAC! SOCOOORRO
DONALD! TUDO CERTO?
TUDO ERRADO!
COM TANTA ÁRVORE NESTA FLORESTA, FUI CAIR LOGO NA MAIS ESPINHENTA E CHEIA DE... UI! MOSQUITOS!
IH, IH!
PLAFT!
COMO É? NÃO VAI ME TIRAR DAQUI?!
É SÓ BATER NESSA FIVELA AÍ, DONALD!
ASSIM?
ASSIM MESMO!
UI!
FLUP!


E AGORA? ESTAMOS PERDIDOS NESTE MATO SEM FIM!
CALMA!
QUANDO ESTAVA DESCENDO, VI UM POSTO DA GUARDA FLORESTAL POR ALI!
OBA! O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
E ASSIM...
ESTAMOS SALVOS! (PUF!) SALVOS DE UM DESTINO CRUEL!
HUMPF!
?
DE VOLTA À CIDADE...
DONALD! GRAÇAS A VOCÊ E AO TESTEMUNHO DO PILOTO, CONCLUÍ MEU CURSO COM LOUVOR!
DIPLOMA
BAH! E QUANTO A MIM, SÓ LEVEI UMA BRONCA DAQUELE INSTRUTOR POR TER PASSADO UMA MENTIRINHA NELE!
DIPLOMA
MAS, PRA NÃO DIZER QUE SOU TEIMOSO, DOU O BRAÇO A TORCER! JÁ QUE ME INSCREVI, VOU FAZER O CURSO PRA VALER!
É MESMO? QUE BOM!
NEM DIGA! E ESCOLHI AQUELE INSTRUTOR PRA MIM!
QUAC!
PISC! PISC!
NADA DISSO! O PÁRA-QUEDISMO É UM ESPORTE MUITO PERIGOSO... PRA NAMORADOS!
DIPLOMA
fim

É TEMPO DE FÉRIAS
CUIDADOS COM O VERÃO

Férias: praia, campo, piscina... Que tempinho gostoso! Quanta coisa pra fazer! Quanta diversão! Mas isso tudo exige alguns cuidados especiais — com a pele, com o cabelo, com a alimentação... Aí estão algumas dicas que podem ajudar você a aproveitar ao máximo esses deliciosos dias de sol.

OLHA A DESIDRATAÇÃO!



No verão, nossa transpiração aumenta, fazendo com que nosso corpo perca muito líquido. O primeiro passo é manter o organismo hidratado, abastecido de líquido. Use e abuse de água e sucos de frutas. E muita atenção com a alimentação. Nos dias quentes, as refeições devem ser leves e conter frutas, verduras e legumes. Coma-os à vontade — são alimentos ricos em vitaminas, de fácil digestão e não deixam aquela sensação de corpo pesado após as refeições. O calor, por si só, já deixa a gente mole, sem vontade pra nada, não é mesmo? Além disso, uma boa alimentação oferece os elementos necessários para a nutrição da pele e dos cabelos.

BRONZEAMENTO, SIM! QUEIMADURA, NÃO...

Sair por aí com a pele bronzeada é um barato, né? Todo mundo moreninho. Mas, pra ficar assim, existem algumas regrinhas básicas: nada de muito sol nos primeiros dias e muito menos nos horários chamados "proibidos" — das 10 às 15h. O ideal mesmo é começar com pequenos banhos de sol e manter a pele sempre protegida por filtro solar (mesmo na sombra). Nada mais chato que aquelas queimaduras ardidas que não deixam a gente nem dormir direito. Ir pra praia ou pra piscina de camiseta, então, como é desagradável!

Mas, se você se descuidar e isso acontecer, é bom saber que existem cremes apropriados pra queimaduras e que recompõem a pele. E dê um tempinho até voltar a tomar sol novamente. O melhor mesmo é ir aos poucos, para que a pele vá se acostumando — o bronzeado vai ficar mais bonito e por igual. E vai durar mais tempo. Mas, atenção: nada de usar cremes e perfumes antes dos banhos de sol — podem causar manchas difíceis de sair. Para a pele não descascar nem ficar ressecada, use creme ou óleo de amêndoas doces no corpo todo.

ATENÇÃO AOS CABELOS

E com os cabelos? Quais os cuidados necessários?

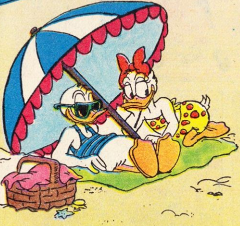
Depois de passar as férias curtindo a água, seja do mar ou da piscina, seus cabelos devem estar superdanificados. Afinal, sal e cloro estragam bastante. Escolha um bom xampu, de acordo com o tipo do seu cabelo. Dê preferência aos produtos neutros e naturais.

Os cabelos secos são os que mais sofrem no verão: use os xampus à base de lanolina, mel, amêndoas, e use recondicionadores na hora de enxaguar. Para os normais, prefira os de ovos ou germe de trigo. Mas, se os seus são oleosos, use os de limão ou hamamélis. Procure enxaguar os cabelos sempre com água fria. Vão ficar muito mais brilhantes. Evite usar com freqüência os secadores e os elásticos — quebram os fios de cabelo.

Uma dica pra ficar ao sol e diminuir o problema é proteger sempre a cabeça com um chapeuzinho.

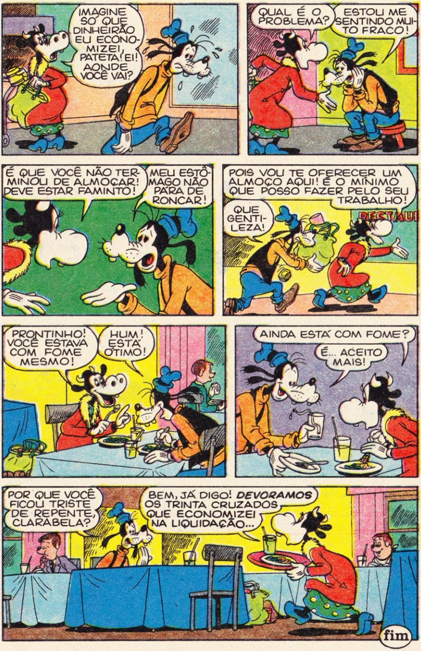
Quando as férias acabarem, procure dar uma cortadinha, pra melhorar o visual e dar mais força pra seus cabelos. Depois, um banho de óleo ou coquetel de frutas vão dar nova vida a eles.

Você vai ver que os cuidados parecem muitos, mas os resultados serão compensadores.



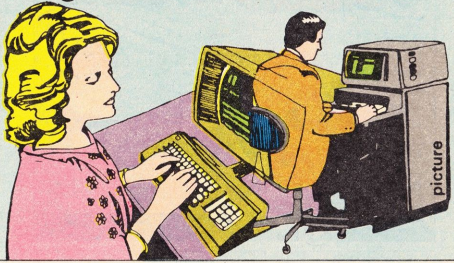
WALT DISNEY
CLARABELA e PATETA em
Economia Duvidosa
NOSSA! QUE EMOCIONANTE!
OFERTA ESPECIAL! GRANDE LIQUIDAÇÃO!
D4111-MG13/2
IMAGINE SÓ O DINHEIRÃO QUE EU VOU ECONOMIZAR!
20% DE DESCONTO
XII... ESQUECI QUE O SUPERMERCADO É LONGE DAQUI E EU NÃO TENHO CARRO!
ACHO QUE O PATETA ME LEVA LÁ!
PATETA, POR FAVOR! VOCÊ PODE ME LEVAR À LIQUIDAÇÃO DO SUPERMERCADO?
TUDO BEM! CLARO! TEM QUE SER JÁ?

TEMOS QUE CHEGAR RÁPIDO, ANTES QUE COMPREM AS MELHORES OFERTAS!
É QUE O CARRO NÃO CORRE MAIS DO QUE ISTO!
CÉUS! QUE GENTARADA!
CHEGAMOS!
SUPERMERC
CRIIINCH!
VENHA *DEPRESSA!*
ESTOU INDO... (PUF!) BEM ATRÁS DE VOCÊ!
OLHE! A AVEIA ESTÁ COM 20% DE DESCONTO!
NÃO DIGA!
CEREAIS
VOU APROVEITAR ESTA PECHINCHA DOS ENLATADOS!
LATARIA
25% DE DESCONTO
É MESMO?
FRUTAS E VERDURAS
E DAS VERDURAS!
É?
DESCONTO DE 30%
MAÇÃS... TRÊS CRUZADOS, SABONETES... QUATRO CRUZADOS...
SÃO CENTO E NOVENTA E NOVE CRUZADOS E SETENTA E CINCO CENTAVOS!
MARAVILHA! QUASE TRINTA CRUZADOS DE ECONOMIA!



IMAGINE SÓ QUE DINHEIRÃO EU ECONOMIZEI, PATETA! EI! AONDE VOCÊ VAI?
QUAL É O PROBLEMA?
ESTOU ME SENTINDO MUITO FRACO!
É QUE VOCÊ NÃO TERMINOU DE ALMOÇAR! DEVE ESTAR FAMINTO!
MEU ESTÔMAGO NÃO PARA DE RONCAR!
POIS VOU TE OFERECER UM ALMOÇO AQUI! É O MÍNIMO QUE POSSO FAZER PELO SEU TRABALHO!
QUE GENTILEZA!
PRONTINHO! VOCÊ ESTAVA COM FOME MESMO!
HUM! ESTÁ ÓTIMO!
AINDA ESTÁ COM FOME?
É... ACEITO MAIS!
POR QUE VOCÊ FICOU TRISTE DE REPENTE, CLARABELA?
BEM, JÁ DIGO! DEVORAMOS OS TRINTA CRUZADOS QUE ECONOMIZEI NA LIQUIDAÇÃO...
fim

Programe sua vida e garanta o seu futuro.



Em informática não há desemprego.

Os computadores são hoje uma realidade, e estas máquinas do futuro estão cada vez mais presentes em todos os setores da sociedade. O computador veio para facilitar a vida, o trabalho e o lazer do homem, desde que ele o entenda e o domine.

Você não pode ficar indiferente a esta realidade. A informática é o caminho certo para você vencer na vida e garantir o seu futuro. Torne-se um programador de computador pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS. Estude em casa nas suas horas vagas e descubra o caminho mais curto para garantir o seu futuro.

No INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você domina desde o início as máquinas do futuro, e em pouco tempo você terá nas mãos um certificado que lhe habilitará a programar os mais diversos computadores.

Peça hoje mesmo informações inteiramente grátis e detalhadas sobre o seu CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. Estudando pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você verá que garantir o seu futuro custa muito menos do que você imagina.

Desejo receber inteiramente grátis todas as informações sobre o CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. MG-13

Nome

End.

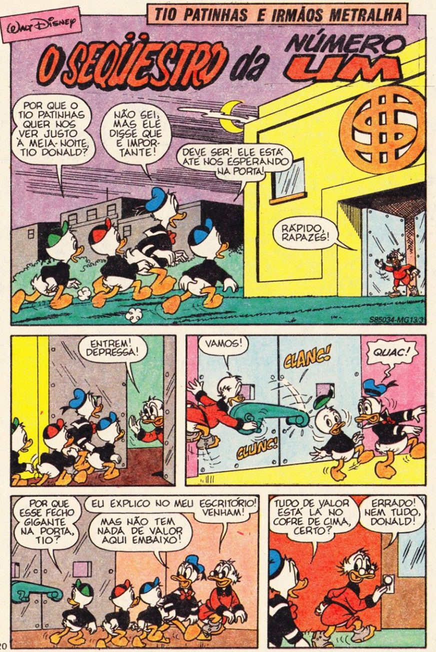
Bairro

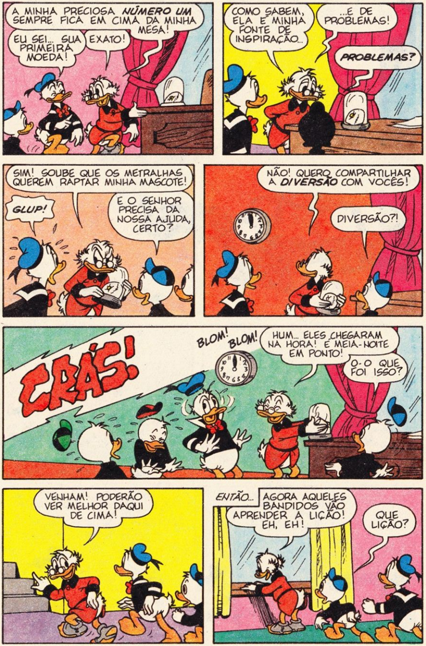
Cidade

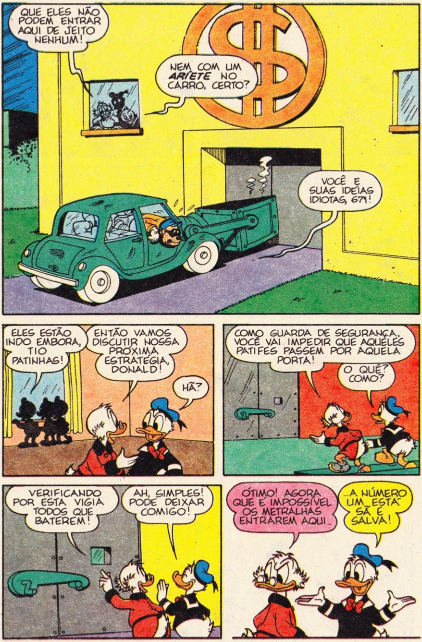
CEP | | | | | | Estado

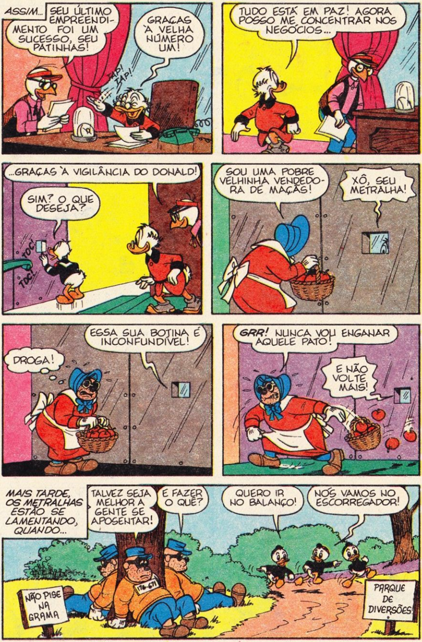
instituto cultural de artes e ofícios

CAIXA POSTAL 471
CEP 01051 - SÃO PAULO

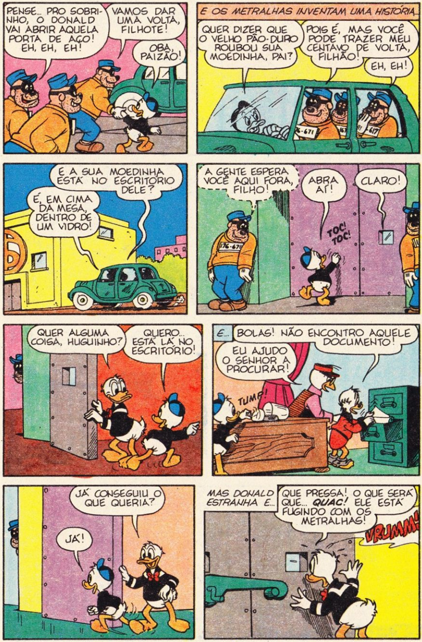

WALT DISNEY
TIO PATINHAS E IRMÃOS METRALHA
O SEQÜESTRO da NÚMERO UM
POR QUE O TIO PATINHAS QUER NOS VER JUSTO À MEIA-NOITE, TIO DONALD?
NÃO SEI, MAS ELE DISSE QUE É IMPORTANTE!
DEVE SER! ELE ESTÁ ATÉ NOS ESPERANDO NA PORTA!
RÁPIDO, RAPAZES!
S85034-MG13/3
ENTREM! DEPRESSA!
VAMOS!
CLANC!
QUAC!
CLUNC!
POR QUE ESSE FECHO GIGANTE NA PORTA, TIO?
EU EXPLICO NO MEU ESCRITÓRIO! VENHAM!
MAS NÃO TEM NADA DE VALOR AQUI EMBAIXO!
TUDO DE VALOR ESTÁ LÁ NO COFRE DE CIMA, CERTO?
ERRADO! NEM TUDO, DONALD!

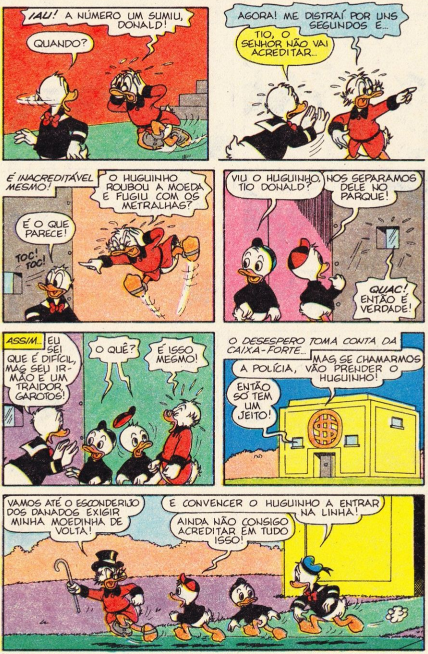

A MINHA PRECIOSA NÚMERO UM SEMPRE FICA EM CIMA DA MINHA MESA!
EU SEI... SUA PRIMEIRA MOEDA!
EXATO!
COMO SABEM, ELA É MINHA FONTE DE INSPIRAÇÃO...
...E DE PROBLEMAS!
PROBLEMAS?
SIM! SOUBE QUE OS METRALHAS QUEREM RAPTAR MINHA MASCOTE!
GLUP!
E O SENHOR PRECISA DA NOSSA AJUDA, CERTO?
NÃO! QUERO COMPARTILHAR A DIVERSÃO COM VOCÊS!
DIVERSÃO?!
CRÁS!
BLOM! BLOM!
HUM... ELES CHEGARAM NA HORA! É MEIA-NOITE EM PONTO!
O-O QUE FOI ISSO?
VENHAM! PODERÃO VER MELHOR DAQUI DE CIMA!
ENTÃO...
AGORA AQUELES BANDIDOS VÃO APRENDER A LIÇÃO! EH, EH!
QUE LIÇÃO?


QUE ELES NÃO PODEM ENTRAR AQUI DE JEITO NENHUM!
NEM COM UM ARÍETE NO CARRO, CERTO?
VOCÊ E SUAS IDÉIAS IDIOTAS, 671!
ELES ESTÃO INDO EMBORA, TIO PATINHAS!
ENTÃO VAMOS DISCUTIR NOSSA PRÓXIMA ESTRATÉGIA, DONALD!
HÃ?
COMO GUARDA DE SEGURANÇA, VOCÊ VAI IMPEDIR QUE AQUÊLES PATIFES PASSEM POR AQUELA PORTA!
O QUÊ? COMO?
VERIFICANDO POR ESTA VIGIA TODOS QUE BATEREM!
AH, SIMPLES! PODE DEIXAR COMIGO!
ÓTIMO! AGORA QUE É IMPOSSÍVEL OS METRALHAS ENTRAREM AQUI...
...A NÚMERO UM ESTÁ SÃ E SALVA!

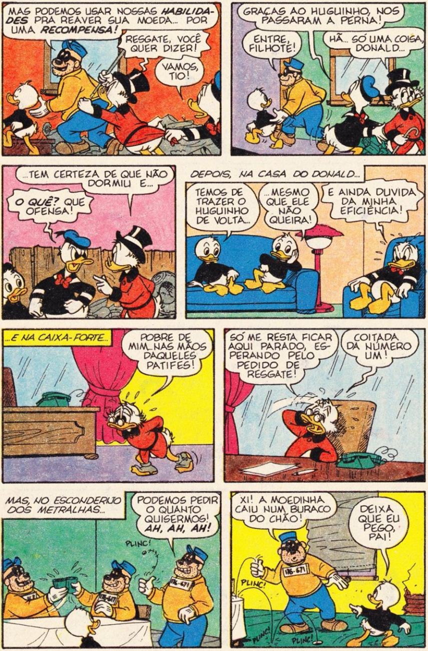

ASSIM... SEU ÚLTIMO EMPREENDIMENTO FOI UM SUCESSO, SEU PATINHAS!
GRAÇAS À VELHA NÚMERO UM!
TAP! TAP!
TUDO ESTÁ EM PAZ! AGORA POSSO ME CONCENTRAR NOS NEGÓCIOS...
...GRAÇAS À VIGILÂNCIA DO DONALD!
SIM? O QUE DESEJA?
TOC! TOC!
SOU UMA POBRE VELHINHA VENDEDORA DE MAÇÃS!
XÔ, SEU METRALHA!
ESSA SUA BOTINA É INCONFUNDÍVEL!
DROGA!
GRR! NUNCA VOU ENGANAR AQUELE PATO!
E NÃO VOLTE MAIS!
MAIS TARDE, OS METRALHAS ESTÃO SE LAMENTANDO, QUANDO...
TALVEZ SEJA MELHOR A GENTE SE APOSENTAR!
E FAZER O QUÊ?
QUERO IR NO BALANÇO!
NÓS VAMOS NO ESCORREGADOR!
NÃO PISE NA GRAMA
176-671
PARQUE DE DIVERSÕES!

IUPIII!
DEVIA TER UMA LEI CONTRA CRIANÇAS BARULHENTAS!
176-167
DE REPENTE...
CLEC!
TUMP!
FELIZMENTE, O TOMBO NÃO FOI MUITO SÉRIO, MAS...
ESTRANHO! NÃO SEI QUEM SOU!
TALVEZ ALGUÉM ME RECONHEÇA!
CÉUS! JÁ ESTOU ATÉ FALANDO EM LEIS... BAH!
176-671
COM LICENÇA, MOÇO! PODE ME DIZER QUEM EU SOU?
HÃ?
EI! É O SOBRINHO DO DONALD, 671!
176-671
BATI MINHA CABEÇA E NÃO ME LEMBRO DE NADA!
HUM...
Ô FILHO, VOCÊ DEMOROU!
V-VOCÊ É MEU PAI?
CLARO! ADOTEI VOCÊ QUANDO AINDA ERA BEM PEQUENO, HUGUINHO!
HUGUINHO? ESSE É O MEU NOME?
PESCOU A IDÉIA, 617?
NÃO! BOIEI!
176-617


PENSE... PRO SOBRINHO, O DONALD VAI ABRIR AQUELA PORTA DE AÇO! EH, EH, EH!
VAMOS DAR UMA VOLTA, FILHOTE!
OBA, PAIZÃO!
E OS METRALHAS INVENTAM UMA HISTÓRIA...
QUER DIZER QUE O VELHO PÃO-DURO ROUBOU SUA MOEDINHA, PAI?
POIS É, MAS VOCÊ PODE TRAZER MEU CENTAVO DE VOLTA, FILHÃO!
EH, EH!
E A SUA MOEDINHA ESTÁ NO ESCRITÓRIO DELE?
É, EM CIMA DA MESA, DENTRO DE UM VIDRO!
A GENTE ESPERA VOCÊ AQUI FORA, FILHO!
ABRA AÍ!
CLARO!
TOC! TOC!
QUER ALGUMA COISA, HUGUINHO?
QUERO... ESTÁ LÁ NO ESCRITÓRIO!
E...
BOLAS! NÃO ENCONTRO AQUELE DOCUMENTO!
EU AJUDO O SENHOR A PROCURAR!
TUMP!
JÁ CONSEGUIU O QUE QUERIA?
JÁ!
MAS DONALD ESTRANHA E...
QUE PRESSA! O QUE SERÁ QUE... QUAC! ELE ESTÁ FUGINDO COM OS METRALHAS!
VRUMM!


¡AU! A NÚMERO UM SUMIU, DONALD!
QUANDO?
AGORA! ME DISTRAÍ POR UNS SEGUNDOS E...
TIO, O SENHOR NÃO VAI ACREDITAR...
É INACREDITÁVEL MESMO!
O HUGUINHO ROUBOU A MOEDA E FUGIU COM OS METRALHAS?
É O QUE PARECE!
TOC! TOC!
VIU O HUGUINHO, TIO DONALD?
NOS SEPARAMOS DELE NO PARQUE!
QUAC! ENTÃO É VERDADE!
ASSIM...
EU SEI QUE É DIFÍCIL, MAS SEU IRMÃO É UM TRAIDOR, GAROTOS!
O QUÊ?
É ISSO MESMO!
O DESESPERO TOMA CONTA DA CAIXA-FORTE...
MAS, SE CHAMARMOS A POLÍCIA, VÃO PRENDER O HUGUINHO!
ENTÃO SÓ TEM UM JEITO!
VAMOS ATÉ O ESCONDERIJO DOS DANADOS EXIGIR MINHA MOEDINHA DE VOLTA!
E CONVENCER O HUGUINHO A ENTRAR NA LINHA!
AINDA NÃO CONSIGO ACREDITAR EM TUDO ISSO!

DEPOIS, NOS ARREDORES DE PATÓPOLIS...
ENTÃO VOCÊ É O TAL PÃO-DURO, HEIN?
O QUE QUER?
PÃO-DURO, EU?
VIEMOS PEDIR QUE DESISTA DO CRIME...
...E VOLTE PRA CASA!
ESCONDERIJO DOS METRALHAS
ESTA É MINHA CASA!
É ISSO AÍ!
COMO PODE DIZER ISSO, HUGUINHO?
176-
PORQUE O SENHOR ME ADOTOU, NÉ, PAIZÃO?
FOI, SIM, FILHÃO! ALGUM PROBLEMA?
AINDA PERGUNTA?
176-67
NÃO DÁ PRA ENTENDER!
O QUÊ?
COMO OUSA ADOTAR O HUGUINHO?
ELE RECLAMOU ALGUMA VEZ?
NEGUE QUE OBRIGOU O MENINO A ROUBAR MINHA MOEDA!
TEM ALGUMA PROVA DISSO?
176-671
HÃ... BEM... NÃO, MAS...
ENTÃO PODE TER SIDO OUTRA PESSOA!
176-617
IMPOSSÍVEL! O DONALD ESTAVA DE GUARDA!
AH! PELO QUE SEI DELE, NA CERTA, DORMIU EM SERVIÇO!
176-617
176-671


MAS PODEMOS USAR NOSSAS **HABILIDADES** PRA REAVER SUA MOEDA... POR UMA **RECOMPENSA!**
RESGATE, VOCÊ QUER DIZER!
VAMOS, TIO!
GRAÇAS AO HUGUINHO, NOS PASSARAM A PERNA!
ENTRE, FILHOTE!
HÃ... SÓ UMA COISA, DONALD...
...TEM CERTEZA DE QUE NÃO DORMIU E...
O QUÊ? QUE OFENSA!
DEPOIS, NA CASA DO DONALD...
TEMOS DE TRAZER O HUGUINHO DE VOLTA...
...MESMO QUE ELE NÃO QUEIRA!
E AINDA DUVIDA DA MINHA EFICIÊNCIA!
...E NA CAIXA-FORTE...
POBRE DE MIM... NAS MÃOS DAQUELES PATIFES!
SÓ ME RESTA FICAR AQUI PARADO, ESPERANDO PELO PEDIDO DE RESGATE!
COITADA DA NÚMERO UM!
MAS, NO ESCONDERIJO DOS METRALHAS...
PODEMOS PEDIR O QUANTO QUISERMOS! **AH, AH, AH!**
PLINC!
176-671
XI! A MOEDINHA CAIU NUM BURACO DO CHÃO!
DEIXA QUE EU PEGO, PAI!
176-671
PLINC!
PLINC!
PLINC!

MAS...
PEGUEI! AGORA É SÓ...
BONC!
UMA PANCADA CURA A OUTRA E...
HÃ? EU ROUBEI A NÚMERO UM DO TIO PATINHAS!
POIS AGORA VOU DEVOLVER E PEDIR DESCULPAS!
MAS ANTES AQUELES BANDIDOS MERECEM UMA LIÇÃO POR ME ENGANAREM!
E...
UM RATO ROUBOU A MOEDINHA!
PRA CIMA DE MIM, MOLEQUE?
ISTO É ALGUMA BRINCADEIRA?
176-167
SÓ SE FOR DO RATO...
...PRA ESTRAGAR O PLANO DO PAPAI!
QUE PLANO?
176-167
176-617
DE DEVOLVER A MOEDA E FICAR COM O RESGATE SÓ PRA ELE!
COMO É?
N-NÃO É VERDADE!
176-167
176-671
MAIS TARDE, APÓS ALGUMAS EXPLICAÇÕES...
AGORA O SENHOR SÓ VAI TER QUE SE PREOCUPAR COM OS METRALHAS...
...SE O 671 NÃO TIVER MUITO FÔLEGO, TIO!
VOLTE AQUI, TRAIDOR!
176-617
176-671
fim

As Peripécias de u

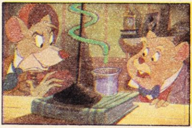
Seguindo a pista do Morcegão, e com a ajuda de Toby, o cão farejador, o detetive Basil, o Dr. Dawson e Olívia estão no encalço do inimigo!

Oh, não! Morcegão conseguiu aprisionar a pobrezinha! Depressa, amigos! Vocês precisam libertar Olívia das mãos desse malfeitor!

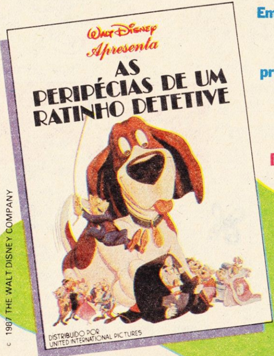
E essa, agora?! Nossos heróis também foram emboscados numa terrível armadilha! Que enrascada!

m Ratinho Detetive

Ratagão... ardiloso, cruel, *terrível!* Quem poderá deter o gênio do mal em seu sinistro projeto?



A astúcia e a inteligência do detetive Basil? A persistência e a coragem do Dr. Dawson?



Emocionantes aventuras, ação e suspense aguardam você na mais recente produção dos Estúdios de Walt Disney...

AS PERIPÉCIAS DE UM RATINHO DETETIVE

Um filme que você não pode deixar de ver, num cinema perto de você.

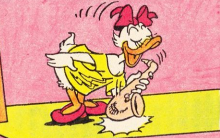
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

JANELA ABERTA

Vou colecionar a sua revista, Margarida. Mas eu tenho uma pergunta: por que você resolveu ser uma nova pessoa?
Adriana Helena Reinke
Ijuí - RS

Sabe, Adriana, esta nova Margarida que você está vendo, na verdade, sempre existiu em mim. Acho que ela estava adormecida, acomodada... Chega uma hora na vida da gente em que é preciso mudar! Foi o que eu fiz. Sacudi as penas, dei um realce no visual, botei o bico no trombone e... valeu! Recebi o apoio de todos os leitores e a revista é um tremendo sucesso! Você já tentou mergulhar em si mesma e descobrir quantas Adrianas diferentes existem?! É muito divertido!

A mineirinha Fabiana tem 11 anos e fundou um superfã-clube **Margarida & Você.** Pra participar, basta enviar uma fotografia e a letra de uma música bem badalada.
Fabiana M. Grillo Gonçalves
R. Rio Grande do Sul, 81
37795 - Andradas - MG



A Sandrinha escreveu uma carta supersimpática, fazendo mil elogios à minha revista. Além disso, mandou um modelito lindo e, como se não bastasse, essa foto onde ela aparece como uma princesinha! Um beijão!
Sandra da Silva Carreiro
Brasília - DF

Olha, Margarida, eu adoro as suas histórias. Tanto que eu quero sugerir uma em que o Donald fosse estudar datilografia, tendo você como professora, e passasse a aula toda lhe escrevendo cartas de amor.
Suzana Giacomelli (12 anos)
R. Cel. Pedro Pinto de Souza, 245
99770 - Aratiba - RS

Ih, ih, ih! Amei a sua sugestão, Suzana! Olha aí, gente, a nossa amiga quer trocar correspondência.

Olha aí, pessoal! Outros modelos pro guarda-roupa mais charmoso de Patópolis! Ih, ih, ih! O meu estilista está tendo uma crise de ciúmes! Também, com tanto talento por aí...

Denise Akemi
São Paulo - SP

Saulo Nunes Marques
Goiânia - GO

Marcelo Moura Teodoro
Oliveira - MG

Simone Alexandra Schwartz
Jaraguá do Sul - SC

Luís Vanderlei R. Martins
Bagé - RS

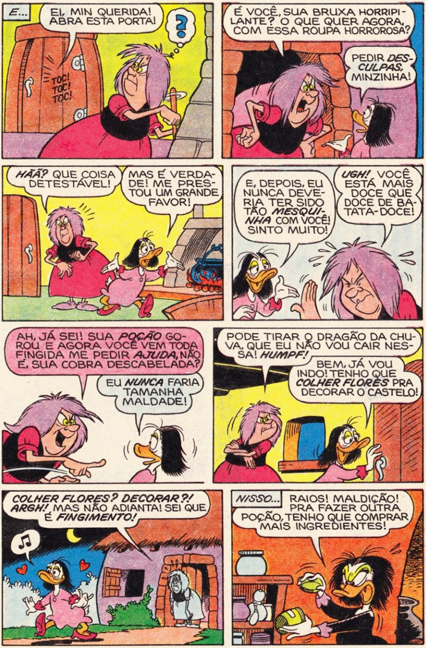
CANTINHO do DONALD

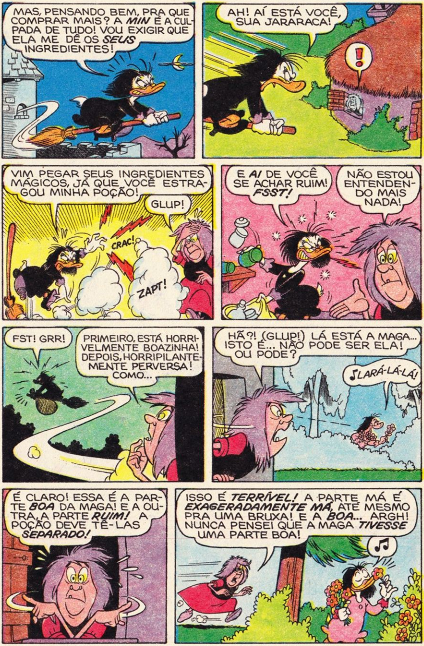
Leonardo Mattos Silva (8 anos) e **Guilherme Mattos Silva** (7 anos), R. "F", 363 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Ivan Roberto Bucci** (13 anos), R. Min. Luiz Galotti, 573 - 89124 - Benedito Novo - SC. **Alexandre Larroyd** (13 anos), R. São Pedro, 76 - 88780 - Imbituba - SC. **José Haroldo F. Pinheiro Junyor** (14 anos), Pass. Lauro Martins, 734 - 66000 - Belém - PA. **Murillo Falangola Martins** (12 anos), R. Desembargador Gois Cavalcanti, 270, ap. 101 - 52060 - Recife - PE. **Wellington Lopes da Silva** (14 anos), R. do Manifesto, 606 - 04209 - São Paulo - SP. **José Luís Bicca Azevedo** (12 anos), R. Silvio Hembecker, 312 - 80000 - Curitiba - PR. **Clayton Jorge Abu Kamel** (17 anos), R. Vereador Marcelo Guedes, 82 - 39830 - Itambacuri - MG.

WALT DISNEY
MAGA PATALÓJIKA E MADAME MIN
OS DOIS LADOS DE UMA BRUXA
IH, IH, IH! COM ESTE NOVO FEITIÇO, SEREI A MAIS TERRÍVEL DAS BRUXAS!
FSST!
POF!
CRAU!
B 860087-MG13/4
UM FEITIÇO DE MALDADE TOTAL, QUE SÓ POSSO TOMAR DEPOIS DA MEIA-NOITE! IH, IH!
NISTO, ALI PERTO...
LÁ ESTÁ O CASTELO DA MAGA!
TOMARA QUE ELA TENHA CONSEGUIDO ALGUMA POÇÃO INTERESSANTE PRA APRESENTARMOS NO PRÓXIMO CONGRESSO DAS BRUXAS!
IUHUUU! CHEGUEI, MAGUINHA QUE-RI-DA! QUIAC!
CRINCH!

AH! VEJO QUE CONSEGUIU UMA POÇÃO! DO QUE SE TRATA?
CALMA AÍ, MIN!
ESSA POÇÃO É MINHA! EU A DESCOBRI E EU A PREPAREI!
QUE QUER DIZER COM ISSO?
QUE EU VOU APRESENTÁ-LA NO CONGRESSO DAS BRUXAS E EU SOZINHA VOU GANHAR O MÉRITO!
AH, É ASSIM?
É ASSIM, SIM!
POIS PODE FICAR COM SUA POÇÃOZINHA RIDÍCULA, QUE-RI-DA!
NA VERDADE, PODE ATÉ TOMAR BANHO NELA, QUE EU POUCO ESTOU LIGANDO!
FSST!
BAH!
EPA!
FUGHH!
TCHIBUM!
ARGH!
ESSA IDIOTA! OLHA SÓ O QUE ELA FEZ!
BLUB!
FSST!

AGORA VOU TER QUE TROCAR DE ROUPA E PREPARAR OUTRA POÇÃO! POÇÕES!
IIICC! SÓ AGORA PERCEBI A TRAGÉDIA! A MIN ME FEZ CAIR NA POÇÃO ANTES DA MEIA-NOITE!
Q-QUE TERRÍVEIS EFEITOS ISSO PODE TRAZER PRA MIM? (GLUP!)
JÁ VOU S-SABER!
CAPUF!
BAH! FOI SÓ FOGO DE PALHA! NÃO ACONTECEU NADA!
QUANTO TEMPO PERDIDO! E TUDO POR CAUSA DA IDIOTA DA MIN!
ZAPT!
OH, CÉUS! SE NÃO FOSSE A POBRE MIN, AQUELA TERRÍVEL POÇÃO TERIA DADO CERTO!
EPA! QUEM É ESSA OUTRA MAGA?
NÃO PODE SER A MESMA MAGA QUE CONHECEMOS... NÃO, COM ESSES PENSAMENTOS!
TENHO QUE ENCONTRÁ-LA E LHE PEDIR DESCULPAS!


E...
EI, MIN QUERIDA! ABRA ESTA PORTA!
?
TOC! TOC! TOC!
É VOCÊ, SUA BRUXA HORRIPILANTE? O QUE QUER AGORA, COM ESSA ROUPA HORROROSA?
PEDIR *DESCULPAS*, MINZINHA!
HÃã? QUE COISA DETESTÁVEL!
MAS É VERDADE! ME PRESTOU UM GRANDE FAVOR!
E, DEPOIS, EU NUNCA DEVERIA TER SIDO TÃO *MESQUINHA* COM VOCÊ! SINTO MUITO!
UGH! VOCÊ ESTÁ MAIS DOCE QUE DOCE DE BATATA-DOCE!
AH, JÁ SEI! SUA *POÇÃO* GOROU E AGORA VOCÊ VEM TODA FINGIDA ME PEDIR *AJUDA*, NÃO É, SUA COBRA DESCABELADA?
EU *NUNCA* FARIA TAMANHA MALDADE!
PODE TIRAR O DRAGÃO DA CHUVA, QUE EU NÃO VOU CAIR NESSA! *HUMPF!*
BEM, JÁ VOU INDO! TENHO QUE *COLHER FLORES* PRA DECORAR O CASTELO!
COLHER FLORES? DECORAR?! ARGH! MAS NÃO ADIANTA! SEI QUE É *FINGIMENTO!*
NISSO...
RAIOS! MALDIÇÃO! PRA FAZER OUTRA POÇÃO, TENHO QUE COMPRAR MAIS INGREDIENTES!


MAS, PENSANDO BEM, PRA QUE COMPRAR MAIS? A MIN É A CULPADA DE TUDO! VOU EXIGIR QUE ELA ME DÊ OS SEUS INGREDIENTES!
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ, SUA JARARACA!
!
VIM PEGAR SEUS INGREDIENTES MÁGICOS, JÁ QUE VOCÊ ESTRAGOU MINHA POÇÃO!
GLUP!
CRAC!
ZAPT!
E AI DE VOCÊ SE ACHAR RUIM! FSST!
NÃO ESTOU ENTENDENDO MAIS NADA!
FST! GRR!
PRIMEIRO, ESTÁ HORRIVELMENTE BOAZINHA! DEPOIS, HORRIPILANTEMENTE PERVERSA! COMO...
HÃ?! (GLUP!) LÁ ESTÁ A MAGA... ISTO É... NÃO PODE SER ELA! OU PODE?
LARÁ-LÁ-LÁ!
É CLARO! ESSA É A PARTE BOA DA MAGA! E A OUTRA, A PARTE RUIM! A POÇÃO DEVE TÊ-LAS SEPARADO!
ISSO É TERRÍVEL! A PARTE MÁ É EXAGERADAMENTE MÁ, ATÉ MESMO PRA UMA BRUXA! E A BOA... ARGH! NUNCA PENSEI QUE A MAGA TIVESSE UMA PARTE BOA!

OLHA AÍ, TURMINHA! AGORA A MINHA REVISTA EM QUADRINHOS É QUINZENAL!
E isso quer dizer que você vai se divertir duas vezes mais todo o mês! Então não esqueça! Semana sim, semana não... Alegria de montão!
EDITORA ABRIL
Não perca!

VENHA COMIGO, MAGA! TEMOS QUE JUNTAR VOCÊ COM O SEU LADO MAU!
CREDO! ESTOU ÓTIMA, ASSIM!
NUNCA ME SENTI TÃO BEM... TÃO LEVE!
MAS... MAS...
TENHO QUE APELAR PROS... ARGH... BONS SENTIMENTOS DELA!
S-SEM VOCÊ, SUA PARTE MÁ VAI APRONTAR HORRORES NO MUNDO! É O QUE VOCÊ QUER?
HEIN?
TEM RAZÃO! SERIA UMA MÁ AÇÃO DA MINHA PARTE DEIXAR MEU LADO MAU FICAR SOLTO POR AÍ... SEM CONTROLE!
UFA!
VENHA! COM UM DELICADO E INOCENTE PASSE DE MAGIA BRANCA, VAMOS CHEGAR AO CASTELO!
UGH!
PIF!
FSST! O QUE É ISSO? SINTO UM PERFUME DE ROSAS AQUI! QUEM SE ATREVE A EMPESTAR MEU COVIL?
PLUM!
VIM PRA ME JUNTAR A VOCÊ, QUERIDA PARTE MÁ!
FSST! NHAC! GRR! E QUEM PEDIU?
TOME ISTO, SUA CHATA!
ZAPT!

O Q-QUE HOUVE? MEU FEITIÇO PIFOU NO MEIO DO CAMINHO?
HUM... A PARTE MÁ NÃO AFETA A PARTE BOA!
ZUUP!
E VICE-VERSA! MAS AQUI NESSE LIVRO, DE ONDE A MAGA TIROU A RECEITA, TEM UMA SOLUÇÃO!
RECONSIDERE!
VAI TE CATAR!
A CURA PRA QUALQUER EFEITO SECUNDÁRIO É... MOLHAR OS PACIENTES NA MISTURA DEPOIS DA MEIA-NOITE!
QUAC!
ZUPT!
OHH! QUE HOUVE?
DEU CERTO!
CAPUF!
SUA PARTE BOA VOLTOU A SE UNIR À MÁ! AGORA, VOCÊ É A VELHA MAGA DE SEMPRE!
A MINHA POÇÃO... ARRUINADA OUTRA VEZ?!
MAS FOI NECESSÁRIO! NÃO FICA AGRADECIDA POR ISSO?
MINHA PARTE BOA ESTÁ INTENSAMENTE AGRADECIDA!
PUFT!
ZAT!
E É SÓ POR CAUSA DELA QUE EU NÃO TRANSFORMEI VOCÊ EM COISA PIOR, OUVIU?!
BAH! É REALMENTE A VELHA MAGA DE SEMPRE!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º13 - 09/01/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Sandra H. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Gerente de Promoções: Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

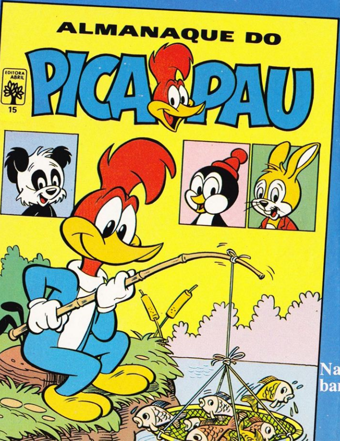
Margarida é uma edição especial de Pato Donald n.º1777. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 415,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Chegou o almanaque bom de bico!

Histórias inéditas
com esse passarinho muito louco
apronando todas.



© 1986 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

Nas bancas

A TURMA DO GUARANÁ BRAHMA
em:
NA CORDA BAMBA
A TURMINHA DO GUARANÁ BRAHMA ESTÁ PARTINDO PARA MAIS UMA MISSÃO!...
CUIDEM-SE, MENINOS!
TCHAU, VOVÓ!
GUARANÁU
VAMOS SEGUI-LOS!
ELES CHEGAM NUMA ILHA DO PACÍFICO ONDE UM DESAFIO OS AGUARDA...
VAMOS ATRAVESSAR ESTA PONTE DE CORDA, TURMA!
HE! HE! HE! ESSA MISSÃO VAI PELOS ARES!
UFA!
CONSEGUIMOS, TURMA!
ESSA TESOURA ESTÁ CEGA, ¡IDIOTA! VAMOS ATRÁS DELES!
SLEPT! SLEPT!
DEPOIS DE PASSAR POR UMA DESSAS...
GUARANÁ BRAHMA
O mais gostoso da aventura.
BRAHMA
¡IDIOTA!
CRACK!
FIM